



## REGOLAMENTO CONTEST SCUOLE

**Un'Italia  
che aiu+ta**

Via Panfilo Castaldi n. 2 -56121 PISA  
Tel. 050 983575  
Tel. 050 830101  
Fax Amm.ne: 050 554554  
C. Fiscale n. 93081060506  
P.Iva n. 02123620508  
<http://www.cripisa.it/>

## 1. OGGETTO DEL CONTEST

"Gas a martello o accendi il Cervello?" è il primo Contest di Sicurezza Stradale, organizzato dalla Croce Rossa Italiana – Comitato di Pisa OdV (di seguito CRI Pisa) che chiede ai suoi partecipanti di raccontare in modo creativo e informale la propria idea di Sicurezza Stradale.

I partecipanti dovranno realizzare un elaborato a scelta tra i seguenti:

- video (della durata massima di 2 minuti. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla keep/stop motion, dal filmato girato in modo amatoriale con il cellulare, al video in alta risoluzione)
- Foto
- Disegno
- Scultura o mosaico
- Plastico o similare
- Poesia (max. 12 versi)
- Letture espressive. (max 2 minuti, in questo caso si consiglia di preferire l'invio del contributo mediante video, per equità nella fase di votazione)

Il contest si apre il 07/10/2019. Si potranno consegnare gli elaborati in concorso fino alle ore 24:00 del **4 novembre 2019**.

A partire dalle 17:00 del 16/11/2019, in ordine cronologico, gli elaborati saranno esposti in un luogo appositamente allestito durante l'evento in Piazza dei Cavalieri a Pisa, previa verifica del Comitato Organizzatore e di Selezione (*vedi punto 7.3*).

## 2. CHI PUÓ PARTECIPARE AL CONCORSO

Il concorso si rivolge a studenti di scuole secondarie di secondo grado di Pisa, i quali potranno partecipare singolarmente o in gruppo. Ogni partecipante al concorso solleva CRI Pisa, nonché tutti coloro i quali collaborano all'organizzazione ed allo svolgimento del concorso, da ogni e

qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata dell'esposizione degli elaborati, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione degli stessi.

Con la partecipazione al concorso e il contestuale invio degli elaborati, ogni partecipante si assume la piena e incondizionata titolarità e proprietà dell'elaborato stesso, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi ritratti o filmati.

### 3. TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**3.1** Ciascun partecipante potrà presentare un solo elaborato.

**3.2** I partecipanti dovranno compilare e inviare un modulo di iscrizione al Contest, tramite la pagina dedicata sul sito [www.cripisa.it](http://www.cripisa.it). Il modulo dovrà essere compilato entro e non oltre le ore **24:00 del 4 novembre 2019**, termine ultimo per la partecipazione al Contest.

**3.2.1 VIDEO:** nel modulo andrà indicando chiaramente il "*percorso url*" e/o "*link*" da dove scaricare il Video (*Dropbox, Google Drive, o altri servizi cloud*). Nel modulo, alla voce "*Titolo del Video*", deve essere indicato il titolo da attribuire al video che si intende presentare e dovrà essere dichiarata la lunghezza del video (*massimo 120 secondi*).

**3.2.2** I partecipanti che intenderanno produrre elaborati diversi da video, dovranno inviare via mail a [giovani.pisa@toscana.cri.it](mailto:giovani.pisa@toscana.cri.it) una o più foto in cui sia chiaramente riconoscibile il proprio elaborato. Nel modulo, alla voce "*Titolo Elaborato*", deve essere indicato il titolo da attribuire all'elaborato che si intende presentare.

**L'elaborato dovrà essere consegnato agli organizzatori il 16 novembre dalle ore 15:00 le ore 15:30, per consentirne l'esposizione all'interno dell'evento in Piazza dei Cavalieri a Pisa.**

**3.2.3** Per gli elaborati che richiedano una stampa (foto, poesie, etc.), questa dovrà essere a cura del partecipante, rispettando le condizioni al p.to 3.2.2

**3.3** In caso di partecipazione individuale dovranno essere forniti nel modulo di iscrizione i dati identificativi completi, che verranno trattati nel rispetto della normativa vigente. In caso il concorrente sia minorenne, è necessaria l'autorizzazione da parte di un genitore o di chi ne fa le veci. In questo caso l'iscrizione sarà a carico di un genitore. Le relative autorizzazioni dovranno essere inviate a [giovani.pisa@tosacana.cri.it](mailto:giovani.pisa@tosacana.cri.it) contestualmente all'invio del modulo

**3.4** In caso di partecipazione in gruppo, (max 10 persone, per gruppi più numerosi scrivere agli organizzatori) verranno richiesti i dati identificativi completi di tutti i concorrenti ed un solo soggetto dovrà essere individuato come capogruppo, referente per le comunicazioni. Il modulo di iscrizione dovrà essere validato dal capogruppo, che dovrà fornire tutti i dati richiesti. Ogni soggetto può partecipare in un solo gruppo. In caso di presenza di minori, il capogruppo dovrà essere maggiorenne e si farà carico delle necessarie autorizzazioni da parte dei genitori dei minori. Nel caso in cui il gruppo sia composto da soli minori, dovrà presentare l'iscrizione uno dei genitori del capogruppo. Le relative autorizzazioni dovranno essere inviate a [giovani.pisa@tosacana.cri.it](mailto:giovani.pisa@tosacana.cri.it) contestualmente all'invio del modulo

**3.5** Non saranno considerate valide le domande di partecipazione compilate con modalità diverse da quelle indicate o inviate in maniera incompleta.

**3.6** La Giuria Giudicatrice (*vedi punto 7.2*) assegnerà i premi ai primi classificati del Contest al termine dell'evento del **16 novembre 2019**.

## 4. REQUISITI DEI VIDEO

È ammesso al Contest l'invio di un unico video di 2 minuti per ciascun partecipante e/o gruppo di partecipanti.

I video verranno utilizzati per proiezioni pubbliche, ed è pertanto consigliato l'invio di una versione in HD (1920x1080). La durata massima dei video a concorso è categoricamente di 2 minuti (120 secondi), pena esclusione dal contest. I video dovranno possedere un aspect ratio 16:9. I formati ammessi sono: .MOV, .MPEG4, .MP4, .AVI, .WMV; FrameRate ammessi: 24, 25, 30, 48, 50, o 60; Codec audio: AAC-LC. Il BitRate video consigliato è 12 Mbps; BitRate audio consigliato 384 Kbps.

## 5. PREMI

I premi sono intesi all'elaborato, indipendentemente dal numero di autori. I Premi saranno gentilmente donati dagli sponsor e dai partner dell'evento. Verranno comunicati entro il 10 novembre 2019, sull'apposita pagina del contest sul sito [www.cripisa.it](http://www.cripisa.it).

Al sensi del DPR 430 del 26/10/2001, art. 6, lett. a, il presente concorso non è considerato "concorso a premi". I premi assegnati rientrano tra i cosiddetti "premi alla cultura" i quali non vanno assoggettati al regime della ritenuta alla fonte (*si veda Risoluzione del 28/10/1976 prot. 1251 Ministero delle Finanze - Imposte Dirette*).

## 6. ESCLUSIONI

Tutti gli elaborati saranno valutati per verificare la conformità ai requisiti del Contest e l'idoneità all'esposizione, anche nei termini di contenuti secondo il punto 7.1, a insindacabile giudizio del Comitato di Organizzazione e Selezione. I concorrenti saranno informati, via mail, sulle fasi principali della gestione degli elaborati: approvazione, non conformità ai requisiti, richiesta di modifiche/integrazioni.

In qualsiasi momento, senza che i partecipanti possano avanzare alcuna rivendicazione, pretesa o richiesta di indennizzo, CRI Pisa si riserva il diritto:

- a) di non procedere all'assegnazione dei premi, nel caso in cui nessun elaborato sia ritenuto idoneo o appropriato rispetto ai criteri;
- b) di procedere o non procedere all'assegnazione in presenza di un solo elaborato in concorso;
- c) di sospendere il Contest ovvero di non assegnare alcun premio.

## 7. MODALITÀ DI VALUTAZIONE, COMITATO ORGANIZZATORE E DI SELEZIONE, GIURIA GIUDICATRICE

7.1 La procedura di valutazione per l'assegnazione dei premio agli elaborati ricevuti prevede due fasi di valutazione: la prima da parte del Comitato Organizzatore e di Selezione, la seconda da parte di una Giuria Giudicatrice. I membri di tali organi non riceveranno alcun compenso per le loro attività.

7.2 Modalità di Valutazione: I membri del Comitato Organizzatore e di Selezione e della Giuria Giudicatrice valuteranno individualmente gli elaborati sulla base di seguenti criteri: creatività, tecnica realizzativa, narrazione, comunicativa.

7.3 Il Comitato Organizzatore e di Selezione è composto da volontari di CRI Pisa ed è diretto dal Rappresentante dei Giovani, Salvatore Argese. Il Comitato Organizzatore e di Selezione avrà il compito di verificare l'assenza di contenuti offensivi o discriminatori, o che possano offendere o ledere la reputazione di terzi; non pertinenti al tema del Contest (*off topic*); di promozione o sostegno di attività illegali o di qualsiasi forma di reato; di diffamazione o minaccia.

Inoltre verrà verificata l'assenza di attacchi personali di qualsiasi tipo o commenti offensivi diretti o indiretti rivolti a qualunque gruppo etnico, politico o religioso o a specifiche minoranze o in grado di ledere in qualsiasi forma il diritto alla libera e cosciente e responsabile determinazione di ogni singolo individuo; così come l'assenza di elementi di promozione di prodotti o servizi, di contenuti sessuali o link a contenuti sessuali, di sollecitazioni al commercio, e di commenti che presentino dati sensibili in violazione della Legge sulla privacy.

Il Comitato Organizzatore e di Selezione esprimerà il proprio giudizio sugli elaborati, che inciderà per  $\frac{1}{4}$  (un quarto) della valutazione che si sommerà a quello della Giuria Giudicatrice.

7.4 La Giuria Giudicatrice è costituita dalla popolazione che parteciperà all'evento. Il giudizio della giuria inciderà per  $\frac{3}{4}$  (tre quarti) della valutazione. Il Comitato Organizzatore garantirà la regolarità della votazione.

## 8. DIRITTI DI UTILIZZO

La partecipazione al Contest implica la cessione dei diritti di utilizzo e di privativa a CRI Pisa per qualsiasi finalità promozionale online e offline, inclusi eventi, fiere e convegni, legate al tema della sicurezza stradale.

Più in particolare la cessione dei diritti di utilizzo e di privativa comporta l'autorizzazione all'utilizzo del materiale prodotto ed implica la concessione di una licenza d'uso, temporalmente illimitata a favore di CRI Pisa, del materiale prodotto ed è comprensiva, a titolo meramente esemplificativo, dei seguenti diritti e facoltà: diritto di esposizione e/o pubblicazione, diritto di riproduzione con e su qualsiasi supporto audiovisivo, diritto di trascrizione, montaggio, adattamento, elaborazione e/o riduzione, diritto di comunicazione e distribuzione al pubblico ovvero in ambiti ed ambienti aperti al pubblico senza fine di lucro, diritto di pubblicazione in formato elettronico tramite la rete pubblica, le intranet istituzionali ed i social network.

I partecipanti al Contest garantiscono ora per allora che:

- a) Gli elaborati saranno originali e liberi da copyright ovvero utilizzeranno materiali, immagini e suoni per i quali si siano acquisiti i diritti di privativa e di sfruttamento editoriale, manlevando ora per allora CRI Pisa da qualsiasi rivendicazione avanzata da terzi;
- b) Gli elaborati realizzati non includeranno alcun elemento sonoro o visivo che abbia natura pubblicitaria, secondo le norme vigenti, o comunque illecito in base alle norme vigenti;
- c) le persone fisiche eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate dovranno concedere il diritto di sfruttamento della propria immagine a titolo gratuito, assumendo che venga garantito ora per allora da CRI Pisa che l'utilizzo dei diritti di immagine non comporterà pregiudizio o nocimento all'onore, alla reputazione e al decoro della persona fisica ritratta;
- d) per le persone fisiche di minore età eventualmente rappresentate e/o ritratte e/o intervistate si provvederà alla acquisizione del consenso da parte del genitore ovvero del

tutore, sia esso persona fisica o giuridica, assumendo che il diritto di sfruttamento dell'immagine del minore avverrà a titolo gratuito e che venga garantito ora per allora da CRI Pisa che l'utilizzo dei diritti di immagine non comporterà pregiudizio o nocimento all'onore, alla reputazione e al decoro del minore;

e) all'atto dell'invio del modulo di iscrizione saranno state acquisite da tutti i soggetti eventualmente ripresi e/o presenti negli elaborati, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie in base alle presenti Condizioni di partecipazione anche con riferimento al D. Lgs. 196/2003 (*"Codice in materia di trattamento di dati personali"*) e successive modifiche e/o integrazioni alla luce del Regolamento (UE) 679/2016, di allegarle al momento dell'iscrizione.

Gli elaborati non saranno restituiti e potranno essere resi disponibili, completamente o in parte, citandone gli autori, come materiale promozionale per il tema della Sicurezza Stradale e sia con la proiezione nelle sedi della Croce Rossa Italiana, sia in occasione di eventi, fiere e convegni ai quali partecipano. Il Comitato Organizzatore e di Selezione si riserva la facoltà di inserire una sequenza contenente l'emblema di CRI Pisa ed un eventuale *"claim"* con la citazione dell'autore dell'elaborato. Per quanto non previsto nel presente regolamento si rinvia espressamente alla L.633/1941 (*"Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio"*) e ss.mm.ii..

## 9. INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Tutte le informazioni e i dettagli del Contest sono pubblicati in questo regolamento.

Informazioni aggiuntive sono contenute nelle pagine dedicate alla registrazione e all'evento. Per ulteriori informazioni è possibile scrivere alla mail: [giovani.pisa@toscana.cri.it](mailto:giovani.pisa@toscana.cri.it).

La partecipazione al Contest implica l'accettazione di ognuno degli articoli del presente regolamento.

*Pisa, 04 ottobre 2019*